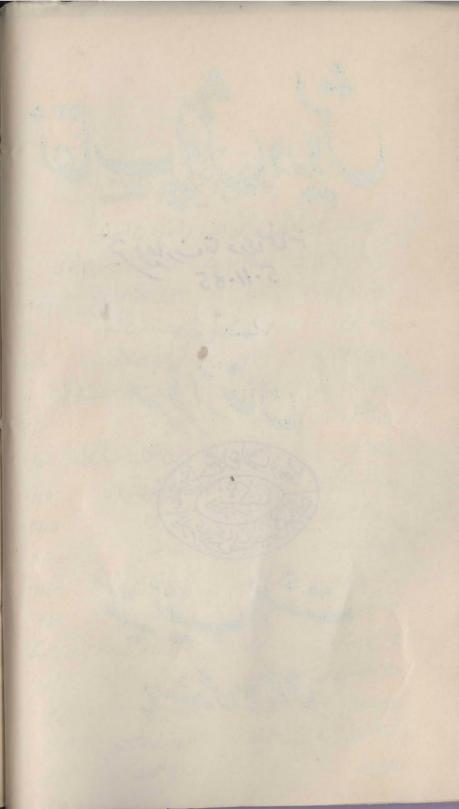
5.11.85 يوسط يحس ١٢ جكوال



## نقاب إول درول

مؤتف سرفرازخان

مكنيه نفيب المسنت مكنيه نفيب المسنت يوست بحس ١٢ جيوال

— نقاب پوڻ دروين ساندن	- le De	نام كتاب مبيع
للبته نقيب المسنت جيال 		ناشر كتابت
		تاريخ الثاعت
ایک بزار	مؤلف	لغماد
ما اوک	81 110	قيت

ملغ كايته

مكتبر لقيب المسنت بوث مكس المجي الم

## تعارف

یات یع اتھ میں ، مون مطر طبتے ایک امیر کی رمبری میں آپ کے دروازے پر یاآپ کی دکان پر یا داہ چلتے ، آپ نے مؤد کو ان شریفوں کا برغال سنے دیکھا ہوگا ؟

یہی وہ ورولین ہیں جن کے بارے یں ہم آپ سے مہناچا ہتے ہیں کہ ان کی ایک نقاب ہے ہوا ہے ہیں کہ ان کی ایک نقاب ہے ہوا ہے کہ ساھے اسطانا چاہتے ہیں بوت کے ساھے اسطانا چاہتے ہیں بوت کے ساھے اسطانا چاہتے ہیں بوت کے کہذرا سدھ ہوجائیں ہاتھ باندھ لیں اور کلمہ پڑھیں ،ان درولیٹوں کا یابتائی باندھ لیں ،گردن حجالیں ،آنکھیں بند کرلیں ، کان کھول لیں اور کلمہ پڑھیں ،ان درولیٹوں کا یابتائی موش ہے اگر آپ کو داسط پڑا ہو تو تقینا یہ تر بات ہوئے ہوں گے ، یا مکن ہے پالیسی تبدیل کوئ کی ہو۔ دی کھولتی میسلی جا کھی کافوں کے راستے آپ کے دل میں صیستی جی جا رہی ہوں گی ، یو آپ میں سے بعض اس اثر اگیر ، مسحور کن اداسے متاثر ہوئے ہونگے ان کے احکامات کی بجا آوری شروع کودی ہوگی ، داڑھی چھوڑ دی ہوگی ، غازیں پڑھنے کے ان کے اور دوگوں کو بھی اس کار خیر کی طرف ترخیب دینے کاسٹوق گگ کیا ہوگا۔

ورولیٹوں کی یہ ابتد ان کارکردگ ہے جو بھیٹا بہایت ستحن ہے کس کافر کو ان کا موں سے
بیرا یا بیند ذکرتا ہو ، کہ آپ نیکی کی او بدلک گئے اگر یہ پوچھ لیا جائے حصنت با دحضرت ،
آپ کا تعلق کس جاعت یا کس فرقے سے ہے یہ اس لیے کہ کہیں کوئی مرزائی ، یا وہا بی جمیں
بہل مجیسلا کر گمراہ نہ کررہا ہو بموما لوگ ، اچھے اور ماؤس طریقے سے بی اپنی لائن پر لے جاکر
اپنی منوا تے ہیں۔ ذرایہ توفر فایے آپ کے بیشوا کون ہیں ؟ آپ کے پہندیدہ علما رکے

اسمائے گا می ای بات کے نظریات و مقاید کیا بی ؟؟

ان سوالال کا جواب یا لواسط کمیں بنیں دیا جائیگا۔آپ سے کہا جائے گا بہارے اعال خراب ہوگئے ہیں ہم اپنے اعمال کی اصلاح کریں، ہمارا تعلق کمی فرقے سے بنیں۔ اپنے آپ کو ایک الیے الیے الیے الیے الیے الیے الیے عاصت کے طور پر روشتا س کرائیں گئے جس کا کام حرف نیکی کی طرف بلانا اور بھر کم کاموں سے منع کرنا ہے ، نیک کام کیا ہیں ؟ بُرے کام کون سے ہیں ؟ جملیفی جا عت نی اور پر ک کی تشریح بھی آگے چل کو کرتی ہیں ۔ نیک اس وقت صرف اپنی جا عت کی افادیت بری کی تشریح بھی آگے چل کو کرتی ہیں جی ہونے کہ دعوت دی جائے گی اور پھر بھی اجتماعات ہیں ، بھر پہلے محلے کی مسجد ہیں جمع ہونے کی دعوت دی جائے گی اور پھر بھی ا

ا جمّا عات یں آپ کونٹر کیے کیا جائے گا۔
ا جمّا عات یں آپ کونٹر کیے کیا جائے گا۔
ا جبنیت خم ہوجائے کے بعد آپ کو اپنے ساتھ نے کر گٹت کرایا جائے گا جس کو جائے ت کی اصطلاح یں چیلت بھرت بھی کہا جا تا ہے ، گٹت یں آپ مکن مانوس ہو گئے اب آپ کو چلے کرائے جائی گے اور دو سرنے پردگرا موں سے متعارف کرائے کا موار ٹروع ہوجائے گا۔

جاعت کا برسائنیفک طریقہ ہے اس طریقے سے اچھے فاصے ہمجدددوک بھی غیریت مصلی ہیں کہتے بلکہ ان کا طریقہ داردات اس طرح گھل جل جانے کا ہوتا ہے کہ کسی مرصلے پر بھی فودارد کو اجبنیت محسوس ہیں ہوتے دیتے ہی ان کے کا بیاب جھا ہے کا داز بھی ہے۔ اب کے عمل میں بتد پی لا فی گئی اب سوچ کے د صاریعے موطے نی ویا کردیئے گئے بہلے جا عت کا احترام سکھا یا گیا بھراس کو ذہن نشین کرایا گیا ۔ کو جنگ کا پر انساط رفقہ ہے کہ اس فی سے متم بیجے ہیں ہٹا بیا جاسکی ، مہایت مجا جہ سے اپنے باتھ چلے بھرنے سے مل اس فی سے متم بیجے ہیں ہٹا بیا جاسکی ، مہایت مواج ہے کہ اب ایس اور کئی آسان اور کئی ، اس طرح جا عت کا تقدس دل میں بٹھایا گیا ۔ سوچ کی بتدیلی آسان اور کئی آسان اور کئی آسان اور کئی آب بیا جائیگا اب دو ترب مرحلے ہیں عقایہ کی تبلیر یا عقایہ کا صفایا کرنے کا مرحلہ ہے ، اب بتایا جائیگا کون عالم ہے کون دروان ہے کون بیر کون مولو کا ابھا ہے اور کون ا جھا ہے کون دروان ہے کون بیر کون مولو کا ابھا ہے اور کون ا جھا ہی کون دروان ہے کون بیر کون مولو کا ابھا ہے اور کون ا جھا ہی کون دروان ہے کون بیر کون مولو کا ابھا ہے اور کون ا جوان شاہ ماسیل شہید کھے بڑے ہے ان پر مکمل اعمار دکر میا ہے لہذا آپ کو بتایا جا رہا ہے حضرت مولانا ناہ اس ماسیل شہید کھے بڑے ہے ان پر مکمل اعمار دکر میا ہے لہذا آپ کو بتایا جا رہا ہے حضرت مولانا ناہ اس ماسیل شہید کھے بڑے ہے ان پر مکمل اعمار دکر میا ہے لہذا آپ کو بتایا جا رہا ہے حضرت مولانا ناہ اس ماسیل شہید کھے بڑے ہا

علىدادر فرشة انسان محقے كفراورشرك كے خلاف جهاد كيا ابن جان دے دى ان كى تقوية الايان جنی ایمان افزوز کتاب آب کاعظیم کارنامہ ہے ، حضرت مولانا پشیداحد کھوی کیسے نیا صالح بزرگ میں ان کی کیا باتی بی بسیان اللہ مولانا الثرف علی تقانوی بڑے بائے کے بزرگ تقے من حين احد من جيها عامل معالى برك آج مك دركزاد آئده بوكا اور فلال فلالوليل نے دین میں مدعت پدا کردی وہ مدعتی ہی مرعبوں سے بچو ، شرک بہت بڑا ظلم سے اللہ سب كن معات كرد على فين شرك معات بين كر على يدين، شرك كرت بي ان ف شرك ركون سے بجد ا پر شرکیے رسمیں کیا ہیں ؛ فالحہ و ورود ، میلاد و قیام ، صلوة وسلام ان شرکیے رسموں بچ ا شرک بہت بڑا ظم ہے اللہ سب كناه معات كردے كامكن شرك معات بين كريكا۔ سوچ ين تبديلي آلئ ، اعمادين كنيشكي آق كئي اب ترك كي فبرست ين اضاف موف لك حتی کہ آپ بقین کے اس درجے پر خود کو حسوس کری کے کرسلمان تومون آپ ہی ہیں اور آپ کی جاعت والع باتى سب مشرك بي ميكن اب تعبى احتياط عالم ييئ البحى ببت كام كرنا ب آب الك بیجے قا زیم صی مشرکوں کے بیجے، دین کی ترق کے لئے ایسار فا عزوری ہے صحاب کوام شوع شوع میں اسا ہی کی کرتے تھے اپنے دین کوظا برہیں مونے دیا کرتے تھے اپنے اصلی دین کو خطرے کی مگذظا برد كرنا صحاب كى سنت ب ابنامشركوں كے ساتھ ميل جول ،ان كے ساتھ بل كرناز پرصاان کے یکھے نماز پرصا ما روسے میک مزوری سے البتہ جب آپ آپ میں ملیں تو اُن کے طاف جملول کر كبديكتي بي وأن مشركون بردات بيس سكتي بي أن كى كمزوري كم فلاف ما ذقام كرسكتي بي. برا پکیداه مهم چلاسکتے بی لیکن احتیاط ید کرنا ہے کہ ابنی محسوس شریعے دیں وہ اور تم الگ الگ ار، ان كي يي ماز برصو، ان كي شركيدر مهول مي شموليت اختيار كدو حتى كدان كي ساتوشال بوكرصلاة وسلام يوصوان كايدنى اكرچ شرك بوكالين تم ير شرك ايك نيك كام ك لف كرد بهو للندا متباری بربت بوی نی بوگی ، طراجها د بوگا ، جب آپ د کیمین کدآپ کے حراف آپ سے طا تقرر میں توآب کوصلے ہوئی ،اسل می جائی چارے اور بُرا فی کے خلاف جباد کی بایس کف جامیں اس سے دوہرافارہ ہوگا ایک ق آپ کے نیک ہوتے سلے ہو ہونے کاپر چارہ کا آپ کے خالف کوئیب ہونا پڑے کا ابنی اس نکی کی طرف ماکر تھے سے بو چا ہی کرسکتے ہیں ، نیکی بہت بڑی

شغے ہے آپ دو سروں کو دوسری نیلی کی طرف داغب کریں اور تور بہایت سمجھداری سے ا

معنوات المنا می او یہ نقاب پوش درولیشوں کا نقارت کی اوا بنیں سمجھنے میں آپ کو مدو بلی ہوگی۔

یہ معنوات اپنے اعتقادات اپنے معمولات محمد نظرے تسم کے حسینوں کی طرح ذیر نقاب رکھتے ہیں وجہ ہے کہ دو اپنا سلسلہ سنسب (اپنے ملینٹواول ) کانام بنانا کھی مناسب بنیں سمجھتے ۔ اگرا بتدائی مرعل ان سے پوچھ لیا جائے کہ دہ مولانا محقانوی اور اُن کی حفظ الایمان دالی بات کسی ہے ؟ اور اسمانل کی تقویت الایمان اور حولوی انبی طوی کی برائین قاطع اور مولوی رستیدا حد کشکوی کے فادای کی تقویت الایمان اور حولوی انبی طوی کی برائین قاطع اور مولوی رستیدا حد کشکوی کے فادای کی سے کی تقویت الایمان اور حولوی انبیطوی کی برائین قاطع اور مولوی رستیدا حد کشکوی کے فادای کی سے کی تقویت الایمان اور حولوی انبیطوی کی برائین والے جا موالی کی تقویت ہیں کہ ہمارا لو اُن سے کو فی تعلق بی بہتیں رکھتی ، یہ ابنیا ، کے نقی قدم برجینے وال جاعت ہے ۱۰ن کے پردارام ایتیا ، کی طرح اور کور کور برائی بردارات بردارات بردارات بردارات بردارات بردارات

به نقاب بوش درولیش و بابیت کا مراول دسته بی جو ابنی و بابیت کو اخفایی رکه کرخانس نجد کے لئے راستہ مجوار کرنا چامتی ہے اور اس ماستہ کوشامراہ دیوبند کنے سابھ طاکر سنجد کے بلیط فار سنگ بہتجا دینا چا ہتے ہیں ۔

اگریہ لوگ معاف گواور راست گو ہوتے تو کھیں ان شرکیے باتوں کو مصلی افتیار کرتے اور کھیا
انہیں یہ نقاب اور صف کی عرورت محموں ہوتی اپنے دل کے دوک کو تھیا نے کے لئے تقیہ کی ماہ
افتیار کر در تھی ہے ، ان کے اس سارے بردگام کو دیکھتے ہوئے کہنا پڑا تا ہے کہ یہ با شرع صور ہی افتیار کر در تھی ہے ، ان کے اس سارے بردگام کو دیکھتے ہوئے کہنا پڑا تا ہے کہ یہ باشر ع صور ہی مکین شکیل سنیدہ چہرے خت ہوت سے ہوئے در ہراکو دختروں کے بات کا لیسی لانے یا ان کے مالیہ ہیں۔ بلکہ اپنے اس سیو کے بارکو کو خت سے ہوئے در ہراکو دختروں کے بات کا لیسی لانے یا ان کے انتہ ہو مالیہ ہو مالیہ ہوئے کے خوت سے یہ د فنے بناد کھی ہے ، یہ بادہ اور حد کھاہے اور یہ نقاب وال رکھی ہے آئیں اس منا وقت کا پردہ چاکہ دیں اور اس کی سیاد کہ ایسی ہوئے کہ تو ت مالی کر دیں اور اس کے بہرہ بھیا ہوا ، یہ سارا دصف ان کی طوف لیت کے باسے ہیں معلومات ماصل کریں اور اس کے براکو کرنا چاہتے ہیں ، ان کے تو لہ ان کی طوف لیت کے باسے ہیں معلومات ماصل کریں اور اس کے بنا ہے ہیں۔

اں جاعت کے موسس و بانی مولا فاتحد الیاس ہیں جو اپنی جاعت کے توالے سے ہجانے تے ہیں ، کھی فرد جاعت کے حوالے سے پہچانا جاما ہے اور کھی جاعث فرد یا افراد کے شخص المستارت بوقى ہے - ويابت كے كليك رسد كے طوريد ، مول ما دستيدا حد كتكوى ، مولانا تعانى دلانا نافوق کو بم دم بیت کے حوالے سے پہانتے ہی اورمظرب رشدت اور دوق قاسمیت کے المراب سے وابت سیجانی جاتی ہے۔ الى طرع مولانا مخدايا كى جاعت كے والى الله على الله الله پ كا دوق اور مشرب اى طرح عيال سے حروط ح أن كى دات اور ان كى جاعت كى باہم نسبت -ちにいしいはかんとのういかのから · 安田之中不安心 · 如此中国的大大大大大大大大大大大大大大大大大大 というなからないというというというというないという Visite Marie west or est and provide in the being the month of the property of the state 一点的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的一个人的 strong with the trings and which is no year 中心神をはなるとこれは大きなとうないから かっというといることがあるというかんというかのではなっていること ないからからないできることのできるとうないない LEW ROLLING TO CHERT OF THE PARTY OF THE PARTY OF THE ince were to the the propriety in sil 少少一种的人的社会是是一种人的 Les properties of the property of the same he carting and in the manifest (agenting STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

## مولانا محمالياس

آپ کی واودت سال میں ہوئی آپ کا تاریخی نام اخر ایاس سے ایپ تین مجائی سے

مرب سے بڑے سوتیلے بھائی مول نا فررصا حب سے قررا ایاس اور قرری سے بھائی معنے میوات

کے علاقے میں آپ کے والد مولانا محدا محافیل امام سجد عقے اورا کیہ جھوٹا سامدر سربنا رکھا تھا آپ کے بھائی مولانا محد کیا امولانا مونی کی خدست ہے سے اورا ہیں جھوٹا سامدر سربنا رکھا تھا آپ کے بھائی مولانا محد کیا امولانا مونی کی خدست ہے مولانا محد کیا اور کھی کا خد صلا میں اپنے تہال چلے جایا کرتے تھے مشقفت بعدی کی وجہ سے

اپنے والد کے باس اور کھی کا خد صلا میں اپنے تہال چلے جایا کرتے تھے مشقفت بعدی کی وجہ سے

اپنے والد کے باس رہتے ہوئے تعلیم کی طرف پوری توجہ خد دسے سے اس سے مولانا محد کھی اپنے والد سے ایا کہ اس مول تا ہوں کہ اپنے ما تھ گستگوہ سے گئے اس طرح آپ کا اسلام میں جب کہ آپ کی گر سے اجازت ہے کہ کھیا ور مہیں بڑھا نا مولی کا اور محرکے کی صاحب کی خدمت میں روگر قیفی حاصل کیا اور محرکے کی صاحب کی خدمت میں روگر قیفی حاصل کیا اور محرکے کی صاحب کی خدمت میں روگر قیفی حاصل کیا اور محرکے کی صاحب کی خدمت میں روگر قیفی حاصل کیا اور محرکے کی صاحب کی خدمت میں روگر قیفی حاصل کیا اور محرکے کی صاحب کی خدمت میں روگر قیفی حاصل کیا اور محدل کی مواحد توجہ دویتے تو سے میکن فراحیاس کا دل تعلیم کی طرت بینس بلک عماد کی محفل میں جو ہے ہے ۔

اپنے تعافی کی تعلیم کی طرف توجہ دویتے تو جے میکن فراحیاس کا دل تعلیم کی طرف بینس بلک عماد کی محفل میں جو ہے ۔

مولانا گنگوی عموماً طلبار کو بست نه که تقصے مین آپ کے "عالات" دیکھ کرآپ کو طاب علی ہی میں بیت کر بیا تھی اس میں بیت کر بیا تھی اس میں بیت کر بیا تھی اور مولانا گئے گئی ہے ایسا قبی لگاؤ بیا ابو گیا تھا کہ آپ کے بغیرآپ کو چین ہی تہ آتا تھا۔ مات کو کھی کہی انگھ کر آپ کی ضدمت میں آ جائے آپ کا چرو دیکھ کر دائیں آجائے اکر تھزت کو جی آپ کے حال بیالی بی شفقت تھی فراتے تھے کر ایک مرتبہ میں نے بھائی سے کہا کہ اگر محذت کو جی آپ کے حال بیالی بیا تھی خواتے تھے کر مطالعہ کیا کروں ، مولانا محد یکی تے معزت سے ذکر مطالعہ کیا کروں ، مولانا محد یکئی تے معزت سے ذکر کیا فرایا مضائفہ بین الیاکس کی دھ سے میری تطوت اور طبیعت میں انتشار پیدا ہیں موگا۔

مولانا فرماتے تھے کہ حب میں ذکر کرما تھا تو بھے ایک بوج سامحوس ہوتا تھا ، حفرت سے ذکر کیا تو صفرت سے ذکر کیا تو صفرت تھراگئے اور فرایا کہ مولانا قامم صاحب نے ہی شکایت عابی صاحب سے فرمائی ترعای صاحب نے فرمایا کہ اسٹر آپ سے ٹوئی کا م لے گا۔

اپ کی ہی حالت کا تذکرہ دور سے واقعات سے بھی ملت سے ملفوظات یں ایک دوایت ہے المحروت و تنہوں الکھرا استرون یا المعروت و تنہوں الکھرا ہے المعروت و تنہوں الکھرا کی تغییر طواب میں یہ المقارب کی ہوئی کہ تم مثل ابنیا بطیم المسلام کے لوگوں کے واسطے فا ہر کئے گئے ہوا۔

می بیٹیران اللہ اور پی کا تسلسل آپ کی ڈفائی کے ہردور میں موجود ہے گؤی پیر الشی سے موت مک دیا ، بیٹیران الکار آپ پرسلط دہے ،آپ کے بچنی کی ایک معایت ہے کہ آئی ہی جو مولان کی آئی ا مال تقیق ، بیٹیران الکار آپ پرسلط دہے ،آپ کے بچنی کا دافتر یا تھے تھے سے محمایہ کی خوشیو آتی ہے کہی بیٹیے پر بجبت اللہ میں مورثی جیلی تھر آتی نظر آتی ہیں " اور نما نبا آپ کی طبعیت کا برطیعت کی طرف ندا کا بھی بیٹیران وصف ہی تھا۔

دفات کے وقت کا یہ تھے " بین الحدیث رحوالا ذکریا ، اور موالا محدید معاصب کو علم بواکد دگوں کو میدان کے بینے جمع کیا جلئے اور اکن سے خطاب کیا جائے "و ما عجد الا رسول قد فلت من قید ارس کی معمون سے بڑھ کر اس موقع کے لئے تعریت وجوعظت کیا ہوسکی ہے بوہ دوئی دعوت ، ایس کو ماد ہوگا رسول المدُ فلی اللہ علیہ وستم کی دفات کے موقع بر صفرت الویکر صدیق نے ہیں آیت قادت کر کے لوگوں کو میرکی تعین فرائی تھی اور میاں بھی ہی بیٹیر انداور صحابیا نہ شان موجود ہے ، فود موان عمد المیاس صاحب نے ایک کمؤب میں فرایا تھا کہ اگر حق میالی کمی کام کو لینا بنیں چاہتے قربیلہ انہا ، دھی کتنی کو شعبی مندید سے بھی وہ کام لیس جوانبیا مسے میں در ہوسکے "و رکا بیت ایس کی"

یمی دہ محقول الرفیز ہے جوسل مر بسلسلم اور درم مدرم اکابرین دیو بند میں کا رفرارا۔ ویو بندکا یخفول فدون ہے ایک فدن ہے جی کے مولانا قائم ما فوق می سرخید ہی اور مسلک دیو بندکو دولیت بڑا تھا۔ مولانا محدالیات کو بھی اس میں دافر مقد تقییب ہوا تھا۔

مٹرپ دیشید میں بھی کہوارے میں آپ کی تر میت ہوئی دہیں آپ کے انگار پروال پڑھے، عبانی طور پر بہنا میت کمزور منے گنگوہ میں قیام کے دوران آپ کی صحت مزید قراب ہو گئی۔ دور دمرکا دورہ بیٹے مگا جی کی وجہ سے مہیند ں سرتھبلنا مشکل ہوجاتا تھا سی کہ تکمید پرنجدہ کرنا بھی جمکن نہ تھا۔ اس شدید بیاری اور کاوما کی کمزوری کی وجہ سے معلی یعلیم جاری نہ رہ سکا ( ویسے بھی آپ کا پرشیف میں ى بني مًا عا ايك روز يعان نے كما ، فريل مكركياكرد كى ؟

مولانار شید احد کی دفات کے بعد الم کی مام کردر اوں کے باد جود مولانا محود الحن کے ورس میں منام کردر اوں کے باد جود مولانا محود الحن کے درس میں شامل جو کہ داور بند کی معیادی درس گا ہ سے فارخ التحقیق ہو کرسند حاصل کرلی، اور روحانی ترب کے لئے بھی مولانا محود المحن سے درخواست کی لیکن ابنوں نے مولانا خلیل احد سے تربیت بائے کا مشور دیا جنام نے سلوک کی منزلیں خلیل احد کی گراتی میں طے کیں۔

جب مولانا رستید احرانگوی کا استفال بوزا تواس وقت مولانا امیاس محرت کے مرمان موج سختے سور ولیسین پڑھ رہے تھے حفرت کی موت کا افرائپ پرمیت زمادہ بوا اس کا انداز ہواس سے لگا یا جاسکہ ہے کہ آپ فرایا کرتے تھے کہ مجھے دوغم زندگی میں سب سے زمادہ ہوئے ایک والد کے انتقال کا دو سرا حفزت جی کی دفات کا ، مولانا رہشیدا حمد کی دفات کے بعد آپ پرسکوت طاری پگا اکثر مراقبہ کی حالت میں رہتے تھے دن تھر میں کوئی ایک آ دھ بات کر لیتے تھے

آپ کے والد کی وفات کے بعد آپ کے بعائی مولا فا تحد صاحب نے بنگر دالی مسیدیں امامت سبخال لی تی الاستان ایک جو بی سا لی تی الاستان ایک جو بی سا ایک جو بی سا مدرسر بھی تھا جو آپ کے والد نے قام کیا تھا جس میں میروات کے بچے پالے صفح مولا فا محد الیاس جب معلی تھا جو آپ کے والد نے قام کیا تھا جس میں میروات کے بچے پالے صفح مولا فا محد الیاس جب معلی فارغ میر نے وعقیدت مندوں نے آب سے احراد کیا کہ وہ بیس قیام کو میں والد اور معائی کی ملکہ کو نہ تھیوری آپ سے مدرسہ کی امداد کا و عدہ بھی کیا گیا ، چنا بچر آپ نے علم نے کا وعدہ کی کیا گیا ، جنا بچر آپ نے علم نے کا وعدہ کی کیا گیا ، جنا بچر آپ نے علم کی بھی کا وعدہ کی کیا گیا ، جنا بچر آپ نے علم کی بھی کیا گیا ، جنا بچر آپ نے مامل کی جا

## ميوات اورتبليغ كا أغاز

د ہی کے حیزب کا علاقہ میوات کہلا آ ہے آپ کے والدا ور بھائی نے اس علاقے یں وہی فدمات کے صلے یں کانی احترام حاصل کر بیا تقاجہ آپ نے تیام اختیار کیا تو آپ تبلیخ کو با ها مطر طور برآ گے بڑھا کی ایکے میر کیر لیوں کی طرح ہے ایک خوال تھا کہ لوگوں کی حالت بھیر کیر لیوں کی طرح ہے ایک خوال تھا کہ لوگوں کی حالت معاصلے برعور کرنے گئے اور اس راہ بر حالل دس خوا بیاں پیدا ہوجاتی ہیں میاسلے برعور کرنے گئے اور اس راہ بر حالل رکا وٹوں کا حائزہ لیتے رہے اسی دوران جے بر جانے کا ادا دہ کر بیا ، وہاں بہنچ کر چرماہ تیام کیااور

دالی پرتبین گشت کا پردگام شروع کیا۔

والى يا بين كے متعلق مولان كه كورت سے كم اس تبليغ كاطر ليقہ جھے برخواب ين شكشف ہوا اور فرماياكه بروا تعان كي بين تك متعلق مولا اور فرماياكه بروا تعان كي بين تعان كي اور طريقة و تبليغ ميرا بوكه اس طرح ان كان تعليم عام مو حلائے ، وو مرى جگه فرماياكه تحصات تعان كى سے تعلق بر صافے كا ، حفرت كى بات كى كوششوں ميں مصد لينے اور حفرت كى دوح كى مرتوں كو برطانے كاسب سے اعلىٰ اور كم فرد بير يہ ہے كم حفرت كى تعليمات اور بدايت براستاه مت كى جائے اور ان كو زيادہ سے اعلىٰ اور كم فرد بير يہ ہے كم حفرت كى تعليمات اور بدايت براستاه مت كى جائے اور ان كو زيادہ سے اعلىٰ اور كم فرد بير يہ ہے كم حفرت كى تعليمات اور بدايت براستاه مت كى ايك تحرت بير بير من اور عان كى ايك تر مت بير براس كارت سے بير ان كورى ہوا تى ہے جو آب كم اكرت سے كم اور ان كورى ان مير من ان موسل كے اور كوران كور اياس نے اس برد گرام كو كم انسكى دينے كا كام شروع كرديا اور حفرت كاكم بي برحولانا تحد اياس نے اس برد گرام كو كم انسكى اي بردر اور خاموش طريقة ابناكه ميم كورتيز تركم ديا۔

ابل بخد کی جا قتق کے سبب دہ سبت خاصی برنام ہوگئ تھی اوراس کے سیلے عبولے یہ رکا وی برزشکیل دینا بڑا اور میں دیوبندی تے دہی ہی کر وی بزرشکیل دینا بڑا اور میں دیوبندی تے دہی ہی کر دی بروی کروی تو بروگرام کے بخت بیلنے کا حشن مٹروع کرویا گیا یہ یا شعبہ قائم کھے ان غلطوں کا اڑالہ کہ نے کا کوشن کی گئی تیں ، اس شید سے مکھنے بڑھنے کے تمام اورار دالی لے لئے گئے برکام در کھنا بڑھن ) اس جاحت کے لئے حمیق ع قرار دے دیا گیا۔ جو اس کے با فی دالی لے لئے گئے برکام در کھنا بڑھن ) اس جاحت کے لئے حمیق ع قرار دے دیا گیا۔ جو اس کے با فی کے مزاج کے عین مطابق تھا، اس کی ترویج و بینے نرافی کل می منا سب مجبی گئی ان بڑھوں کے اس شیعے نے مقوط ہے تو میں بہت ترقی کی اور موصلہ افزاء نتا کے بید لکے اور میاں کا کہ تو دکھنل ، ویکھنے کہ بن کی بید لکے اور میاں کا کہ تو دکھنل ، انہیں ہی حیاؤں کرنے لگی ، اور خود و پا بیوں کے اندرونی حلقوں کے ایک میں موسلے کہ اندرونی حلقوں کے ایک میں دم کردیا ، اس کی تبلیل سے آئندہ صفحات میں بیش کریں گے۔

سعودی مکومت سے اماد

دوسرے عج برحب روانہ ہوئے تو تبلینی کام جل نکا تقا اوراس قابل مور کا تقار اطور اور

کہیں بی بیش کیا جاسک تھا۔ مولان محد الیاس دی کامیابوں پر بہت وش سے اوراس وشی اظہار سعودی طرالوں سے کیا اور اپلی کی کماس کار خریں ان کی مدو کی جائے ۔ چنا نچہ و إل قيام كے دوران سودی طوعت کے بار افراد سے طاقاتی کی جب کے تیتے میں آپ کی بہت وصراف کی گئی اور لیسن دویا کراس کام کو جاری رکھیں اس کے لئے سعود ی حکومت ہر طرح کی اساد فرا العالى يدوعد على المحالية والمحالية المحالية المحالية والمحالة وال سعرب الماقات بوئي توده ببت يوش تق - الريامين لوگول في معاملات مين رخمة والفر كُتْ قُلُ كُلُون النبي كا حاب بنين ، وف وماك الشيخ عرب الحن كے يزے جان يشخ عدالله الله سے بار بار طاقا یم بوئی یہ ودوں مجانی تدبن عبالو ہاپ کے پوتے پڑا و تے تھے اور سی عرب لمن سودى صومت كريمية ملى وقاصى القضار) مح الذك ساعة مار بار ملاقاون سے الجھينى ودر بوكيس بو علم كي وكر تبيني جاعت ميسقل علوا ، أز دكريك العيده وي ا دين كالم السن كرب مع كف كرية فاسد العقيد و" بالني عبد الله بن الحن كى شفقت و حبّت كى وجرسان ك خلات کسی سازی کوکا ساب بنیں ہونے دیا گیا۔ پوٹھ عبد اللہ کو مولانا محمدا میاس کے متعلق مقین عمار ي افي أوى بي الى طرح مخالف وألى في شنوا في مربو في شيخ بذات محكم امر بالمعروف بني من المفرك المي عقد اوران كي تعلقات ولي جدر تمزاوه السود سي بيت قري اوران ك معتدفامی دیرسی سیکروری کی سے چن بخد ان متام درائے کو بدے کارل تے بدخ بادشاه سے الآقات کا شرت حاصل مؤا۔ مولان محدابیاس نے حاجی عبداللہ دبوی ، عداد منظر يشيخ المطعوفين اور مونوى احتشام الحن كرساته ما وشاه سع ملاقات كى جلالة المك ن بست اعزان كي ساتف مندسية تركم استقبال كيا ادرائي قريب بي معزز جها ول كريطايا. ان حفرات سے تبلیغ کامفرو صربیش کیا جس پر ماوشاه نے تقریبًا جالیں من مک توجدونت اور اتاع شربوت "يرسبوط تقريركي ،ان كيدبيت الوزازك ما تقدمند الدارة كيا منك دور باوشاه بخدرها نبوكيا اور معود جهان دوسرى مل قا قول يرمودن بوكت دوي دي اس ساقت کے بیدعبداللہ این حن سے حیب ساقات ہوئی تو ا بنوں نے بہت اعداد واکرا كيا اودم بات كي ون وي مايدكي اوري كاطرح تماون رف اوراعات والداو كا وعده كيا، یہ تمام کا مکن موٹے کے بعد آپ والی تشریف لائے اور تبلیغ کے کا موں میں معرف ہوگئے۔ ای معاہدے کے بعد تبلیغی جاعت کو مزید کسی تعاون یا کسی تمیز کی عزورت ند مری محق مالی معاملات میں مہشد کے لئے خود کھنل اور بے فکر ہو گئے جنا کید بوری قرص کے ساتھ تبلیغی

مرگرسیدن سی مگ گئے۔ اگریڈ سرکار کی طرف سے جو امداد ملتی تھی اور بعدیں بند ہو گئے تھی بھیں کا دُکھ کافرالعدین میں گیا ہے دوراس امداد سے پہلے کی امداد تھی . ظاہر ہے کہ اب سے چوٹی موٹی امداد کی صرورت بھی نہ تھی میڈواہ موزاہ مدنا می مول لینے کی کیا صرورت تھی اب اللہ کی جرمابی سے اپنی ہی مرکار کے فزاتے کھول و سے گئے تھے۔

جدیا کہ ذکر کیا جا چکا ہے کر تبلیقی کھائی اپنے اعتقادات کو ابتداء میں مخفی رکھتے ہیں اور احتقادات کی طرح ذرائع آر فی اور اخراجات کو بھی بنایت صیدہ دانہ میں رکھتے ہیں اکسی چنر کو بھی نشاہی اخفاء میں دکھا جائے اصل معا ملہ کسی شرکسی صورت میں ساھنے آجا آ ہے اور جائے والے قوجان ہی لیتے ہیں کے اصل صفح تھا ہے لیکن مزورت سے زیادہ پردہ واری دو کو کا درائی میں کو فی شک کو رہ میں کا دائن صاف ہوگا، دہ چوروں کا درائی صورت حال کو مشلوک بنیں ہوئے وہنا ، تنبینی ورولیٹوں کا معاملہ غرط میں ہے کہ اور اس میں کو دی کی درولیٹوں کا معاملہ غرط میں ہے کہ جھیا تے ہیں۔

 لاولى امت عقى من دسلولى المنى كے لئے نازل بوا تقائمبارے لئے تو د صنے كى على بين أ أخرتم كيسے اپنے آپ كو ضاكا بركزيد و كمجر بيعظ ايك عبارا بدد كرام ضراكا بروكرام محج كر دورے برداً ضلك مرضى كے ضلاف قرار ديئے جائيں ؟؟

حضرات عقل کی بات کروضا عقل کی بایش زیادہ پند کرنا ہے جہات اور حاقت اسٹر کوبینہ بہیں قرکی جبین قرکی جبین کے ان بڑھ ضا کو زیادہ بندا گئے ، آخراساب وعل کی دنیا میں کوئی کام بہاب کے بہر کی سابنی میں کوئی کام بہاب کے بہر کی سابنی میں کوئی کام بہاب کے بہر کی سابنی میں گذر دے ہیں تمام دنیا ہے اسی دنیا میں انبیا داور نی الا بنیا دعی گذر ہے ہیں تمام دنیا ہے ان کے درائے آمدو خرج دیکھے ، انہوں نے آملے وقت یہ اپنوں اور غیروں سے مدوطلب کی میم دوی سے در ان کے قرمن لیا معاشر تی زندگی کے تمام نشیب و خران سے گزر سے ، تمہادا تو کل کیسلے و اسباب وعل سے قرمن لیا معاشر تی زندگی کے تمام نشیب و خران سے گزر سے ، تمہادا تو کل کیسلے و اسباب وعل سے تی وجبکہ اسباب وعلی می کاوا صد ذریعے مجھا جا کہ سے تو ہوئی درائے سے منقطع ہو کر کیسے میں جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کاوا صد ذریعے مجھا جا کہ جو تھی تی جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کاوا صد ذریعے مجھا جا کہ تھی تی جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کاوا صد ذریعے مجھا جا کہ جو تو تی جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کاوا صد ذریعے میں جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کاوا صد ذریعے میں جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کاوا صد ذریعے میں جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کاوا صد ذریعے میں جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کاوا صد ذریعے میں جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کاوا صد ذریعے میں جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کی کھتے ہیں جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کاور استاب کی کھتے جی کی کو کی سے کی کھی کھتے ہیں جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کی کھتے ہیں جبکہ اسباب وعلی ہی کھتے جی کہ کاور کی کے کہ کے کہ کی کھتے ہیں جبکہ کو کے کہ کور کی کھی کے کہ کور کے کہ کور کے کہ کاور کی کھتے کی کہ کہ کی کھتے کی کھتے کی کہ کہ کہ کہ کور کی کھی کے کہ کی کھتے کی کور کے کہ کی کھتے کی کہ کہ کہ کی کھتے کی کھتے کی کے کہ کہ کہ کی کہ کی کھتے کی کھتے کی کہ کی کھتے کی کی کھتے کی کہ کور کے کہ کی کھتے کی کھتے کی کھتے کی کے کہ کھتے کی کہ کی کھتے کی کہ کی کھتے کی کھتے کی کھتے کی کھتے کی کھتے کی کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کی کھتے کی کھتے کی کے کہ کے کی کے کہ کے

اگر ای اجد دارسے معلق ہو کر میسے ہو ؟ ؟

اگر ای اجد دیں کہ بن کا کھا تیں ابنیں کا گائی بن کی ایڈ ابنی کے نظریات وا فکار کی بڑوئی تو کوئی مہارکی لگائی ہے ہو ؟ ؟

ہمارکی لگائی ہے گا ، منہ وُحل بنے نقاب اور صے کہنا کہ اپنے نقدی اپنے قولی کا بھائے دیتے وہا گئی بات کوئی ہے نے اور کے اپنے بی کہ کوئی اور کی بات کوئی ہے کہ ہے ہی کی کو فون خربین ہوتی ، تواس مہن میں وو ، چار ہوا نے کی بایش ہوجا میں اگر چور کو اس کے گھر کا ہے ہی جا بالی اور موال کے در بھر کا ہے ہی ہی ہوا میں اور مولا کے ابنا ٹی دور ہی کا واقع ہے کہ مرکز نظام الدین کے آنے جانے والوں اور مدرسے لئے جولا کہ اجتماعی ور مولا کہ اجاز ہوگی اور مولا نا سے تعلق خاص در کھنے والے دور ہوں کے ادار بوکی انتقام کے معلق میں وہ بی جاری ہے اس مسلمے میں قرمی کی اوائی ، فیز مستقل میں مرکز نظام الدین کے آئے ہوں کی اوائی ، فیز مستقل خوالے دور سوں نے مولا نا سے تعلق خاص در کھنے والے دور سوں نے مولا نا سے تعلق خاص در کھنے والے دور سوں نے مولا نا سے تعلق نا دور ہے گئی اور میں جو بھی کی جائے ۔ سے مولا نا کوا طلاع جو بی گئی تو ڈرایا آپ ہوگوں سے جو کھی کیا تیک بنی جو کئی اور میں جو بھی کیا تیک بنی جو بھی کیا تیک بنی حسی دیکن مرب ساتھ سے مولانا کوا طلاع ہو ہو بھی گئی تو ڈرایا آپ ہوگوں سے جو کھی کیا تیک بنی سے کی دیک نے در می کئی تو ڈرایا آپ ہوگوں سے جو کھی کیا تیک بنی سے کی دیک نے در کہی کئی تو ڈرایا آپ ہوگوں سے جو کھی کیا تیک بنی سے کہی دیک نے کہی دیک کی تو ڈرایا آپ ہوگوں سے جو کھی کیا تیک بنی سے کہی دیکن مرب سے سے مولانا کوا طلاع جو بھی گئی تو ڈرایا آپ ہوگوں سے جو کھی کیا تیک بنی سے کہی دیک نے کہی دیک کی تو ڈرایا آپ ہوگوں سے جو کھی کیا تیک بنی دیک نے کہی دیک کی تو ڈرایا آپ ہوگوں سے جو کھی کیا تیک بنی کیا دیک بنیک نے کہی دیک کی مور کیا کہ کوئی سے دیا تھی کی دیک کی کوئی کی تو ڈرایا آپ ہوگوں سے جو کھی کیا تیک بنی کی کوئی کی تو ڈرایا آپ ہو گئی کوئی کی کوئی کیا گئی کوئی کے کھی کے کہی کے کہی تو کی کوئی کے کہی کیا کی کوئی کے کہی کے کہی کیا کہی کوئی کے کوئی کے کوئی کے کہی کی کوئی کے کہی کیا کی کوئی کی کوئی کوئی کوئی کے کوئی کی کوئی کیا کی کوئی کے کوئی کے کہی کی کی کوئی کی کوئی

ینظم کیا ہے جب اس طرح کے انتظام آب وگ کری کے قو بھی تھا اسٹہ کی مدد کے قابل نہ رہیگے اور مکم دیا کرسب لوگ اپنی اپنی رقم دالیں لیس جن بخدالیا ہی کیا گیا۔

ایک شخص نے اپنی کچے جائیداد و تقت کہنے کی عزف سے مرکز تظام الدین میں دفتر کے منشی سے عرص مدعا کیا اس دوران موانا بھی آگئے ہو چیا کیا کہ دہے ہو حقیقت حال بنائی گئی تو بہت مارائن ہوئے اور فرایا نیچے اپنے مدرسہ کے لئے کوئی جا ئیداد منہ چا ہیئے۔

موانا عمد الدیس کے انتقال کے چا رہا بخی اہ بسرا کی۔ بڑے تا جرتے ہو صورت موافا محمدالیا س کے انتقال کے چا رہا بخی اہ بسرا کی۔ بڑے تا جرتے ہو صورت موافا محمدالیا س کے اور موافا محمد وسف کی صدت میں ایک بڑی دقم بیش کی ،

موانا نے میں سے انکاد کردیا انہوں نے کہا آپ بخوبی جانے ہیں کہ آپ کے والد ما حدسے میرا کیا تعنی تھی اور محمد سے کہی تی موانا نے فرما یا حیمی بیٹین محمد میں اور محمد سے کہی تھی کہا ہوں کے ساملے میں حید را آباد اور بیسنے کے جند ما حجمین موانا کو دوستوں سے دس مزاد کی دقم جے کہ کے طباعت کے ساملے مراحل طے کہ لیئے لیکن جب موافا کو دوستوں سے دس مزاد کی دقم جے کہ کے طباعت کے ساملے دراحل طے کہ لیئے لئین جب موافا کو دوستوں سے دس مزاد کی دکھ جو کی تو آبیات دوستاری دقم دائیں کردی اور طباعت کے تام افراجات خود

برداشت کئے دینرہ وغرہ (بحالہ بلینی جائت) بہتے تلینی درولیشوں کا مالی بجیٹ جس کے دُرِّ بیلِ تبائے جاتے ہیں یا انہیں خدا دیاہے یا نیک صالح لوگ چیکے سے را توں رات برسار کام کر جاتے ہیں۔ را فوں رات کام کرنے کے داقعات بہت ہی لئین دُرِّ مستندردا میں بینی کی جاتی ہیں۔

ایک کا ذکر ضمناً پہلے مو دلیا ہے جوان کے اپنے ہی طقے ، اپنے ہی موانا حفظ الدیمن صاحب نے کہا مقا میکر موانا محرامیاس دجمۃ اللہ کی تبلیقی جاعت کو ابتدار طورت برطامینہ کی طرف سے بذرایع حاجی شید جمد کچور قم طمتی تھی چرید ہوگئی''۔

دین سے حبت کرنے والوں نے اس کام میں ول کھول کر حصد لیا، گور نظیر بطانیہ کے علاوہ کئی صاصب ورو وگ اور کھی تھے مُنٹو ملا کانٹ کا تصریب تعلیقی جاعت کا ایک عالمی اجتماع صوبہ بہار کے "بیتا " تا می ایک تصبہ میں بڑا تھا۔ کانپور کے ایک و میر بندی ا خبار نبیام طبت اے اس خبر کی تفصیلات شائع کی صفی اکوئی و صوبے ہے و من تیار کر رہاہے کوئی راسشن کی دکانگین کو مے بیٹھا ، شکر کے ا نبار سکے ہی کھائے کا اعلیٰ انتظام ہے ، جہتوں نے حذ اکے لئے اپنا گھر مار بھیور کا مجلوں کو آباد کیا دیا کے بدر آٹرت کا سودا کیا بیر سب انتظام البنی کے لئے تھا تا کر ان کو کو ٹن تکلیف نہ ہو" آگے چل کو ا جاد سوال کا ہے کہ آپ کو معلوم ہے جبگل کس نے آباد کیا و اور خود ہی جا اب دیتا ہے " جہنوں نے خدا کے لئے گھوڑ کے جبئوں نے اپنی خوا، ھیوڈ کے جبئل آماد کئے یہ بینی جاحت کے دردلیش سے اور ان درولیتوں کے لئے جہنوں نے اپنی خوا، بین کیں۔ جبگل کا منگل جا یا سا را انتظام سنجالا ، یہ مہا سبحائی اور جن شکھی ما دھو تھے " گیسے کیسے صالح کو گوں نے اس بیک کام میں حقہ میا، نیک کام کو نے کو اسٹوق خدا جس کو وے وہ تبلیغی جامت کا آوکل اور تھا مت بہت مہم ور سے پرانے زیانے کی بزرگوں کے قفے اور داستا بنی سنظ

کیسے کیسے صالح درگوں نے اس نیک کام میں حقہ لیا. نیک کام کرنے کا متوق خدا جس کو دے وہ تبلیغی جاعت کا قول اور تما عت بہت متہد در ہے پرانے زمانے کے بزرگوں کے قضے اور دراتا بنی سنتے تھے اور ما فوق الفطرت وا نعات بڑھتے تھے، اس کی حجلک باکل ماڈر ن افراز میں تبلیغی جاعت نے بیٹی کی تاکہ ان واقعات میں جو منز کا نرا میزش ہو چی ہے اس میں نکھار پیدا کیا جلئے اور منز کا بزر سومات کومٹرف ہونا بہت کر کے ایک بیا دیگ بیدا کیا جائے واس اجمال کی تفصیل ت بلیغی تھا ہے کے مطابعے سے واضع ہو حاثیم کی اس مضا ہے کا جائزہ ہیں جو کہ اس جامل کی تفصیل ت بلیغی تھا ہے کے مطابعے سے

تبليغي نضاب

تبلینی جا مت نے اپنے در ولینوں کو کھنے پڑھنے کی زهمت مع تموظ کو لیا ہے بہی دجہ کے

ان کے ہاں کمی کمآب کا وجود ہنیں متا اگر کئی نے کچر کام کیا بھی ہے توجاعت کے بیٹے فارم سے بٹ کو کیا ہے

اگر بدنا می کے داغ و صفحہ دھونے مذیر طبحا ہیں اور اکھا پڑھا ہونے کا کوئی طعد مذو سے ، دو ہری پالی جہاں بھی ہوگی، جوجاعت بھی اپنائے گی وہ توکی قلم سے درکیارڈ بن جاتا ہے جس کی صفائی بیش کن ختل ہو جہاں بھی ہوگی، وجہاعت بھی اپنائے گی وہ توکی قلم سے درکیارڈ بن جاتا ہے جس کی صفائی بیش کن ختل ہو جہاں بھی ہوئی کی مشاق بیش کن ختل کا موں میں اتنا ذیادہ سنجیدہ ہیں کی فران باک کی قاوت سے بھی پہمیز ہوئی کہ میٹ کے ایک مشہور محاتی ، شاور نے کی کہ سند کے ایک مشہور محاتی ، شاور نے کی کہ سند کئی گئی ہوئی کہ اپنے تھا ہے کو ڈرائ برجی تریخ دیتے ہیں اور کس قدراً پنے تھا ہے کا مواس نے ہی صفاب کو صدف سے تو دکھ اپنا میا ہے دیکھی میٹ کو پہند ہیں کیا گیا ، انہوں سے من دعن اپنا میا ہے دہاں ، وہ میں دیکھی اور اس کے نتی اور طور دینے ایک درائی گیا ، انہوں سے اس بی قامی ہے دے کی اور اس کے نتی اور طور دینے ایک درائ میں تو ہے بہدوتان ہے گئی اور اس کے نتی اور طور دینے ایک درائ میں تو ہے بہدوتان ہے گئے اور اس کے نتی اور طور دینے ایک درائی میں اور کی تاریخ ہیں تو تو جو بہدوتان ہے گئے اور اس کے نتی اور طور دینے ایک درائ میں تو تا می ہے دیے کی اور اس کے نتی اور طور دینے ایک درائ میں تو جو بہدوتان ہے گئے

جنہ ہے۔ ستفاحت "بلہ فام بیٹ وہابی طفق ں کے توالے سے مکھنا ہے کہ شرطان قرائ پاک کی عظرت کے سلسنے سرفم ہے اگر جیکسی بھی مسلمان فرقے سنتین رکھنا ہو قرآن باک کے احرام میں بہن کی کی جا ت بنیں کہنا میکن کی جا آت بنیں کہنا میکن کی جا آت بنیں کہنا ہے دیات ویتے ہیں اس کی جا کی سالمات سے لئے گئے اس کی جا کی سالمات سے لئے گئے اس کی جا کی سالمات سے لئے گئے ہیں ملاحظہ کیجئے۔ یوا قباس تا بیش حہدی کی کتا بہ تبلیغی نفاب ایک مطالع سے لئے گئے

ہی اور الل تبدی علقہ دایو بند کے اہل قلم ہیں محققہ ہیں : " ایک بارسی نے کشنع محترم کی زندگی میں ہی پندہ روزہ ا خبار" احباع" میں تبلینی مفاب کے متعلق ایک معنون مکھا تھا جی میں میں نے بڑے درومنداتد الدائیس اس کی اجفى فامیوں کا د کر کرتے ہوئے ينبايا تفاكر تبيني جاعت والماس كماب كوقران اور حديث برهبي ملك فوقيت ديتي بي ميراير مفهون چەكدىمارا ئىلركەنكى ئانىدىكەلىك ئىكىنى جالى ئىنى بېلات بېرغضى خطالعاجى كى چىدسطور يەبىي معطرة بن \_ بداكم الله الجار اجماع مي آب كالمضمون برصا آب في ال مي لكها بعد التبيني عاعت والتلبني نصاب كوقران يرفوقيت ديتي عي اول توالياب بني اوراكيب عي توكيا حرج كى بات ب قرآن تو مرف قرآن ہے اس سے مرف الیہ بی طرح کی بات معوم برکی گر تبلینی صاب بی قرآن بھی 4 ١١ ماديث بي ب اورا قال برد كان بى بي حب سع بك وقت تين طرح كد دنها فى ل مال جال ب تلبنی معانی کی اس عبارت برتا بن صاحب کاشمره طاحظ کیجئے " شاید می تصور تبدینی جاعت یں عام ہوگیا ہے آس لائے کہ گذشتہ کئی سالوں سے یہ بات دیکھتے ہیں آری ہے کہ جمال جہاں اور جن ما مدى درى قرآن كا بيدوگرام مؤاكرنا تفاويان استفق كركيتليني نصاب كي خوا ندكي شروع كردى كى جيدان كى اصطلاع مي تعليم كما جاتب اوربليني مضاب كو العظمت والرام يساتقد كهاجاتا ب جرم عظمت واحرام كم ما تقدمهمان قرآن كور كفته بي ، عده ريضي بردال مي ليك -رحل يرركه كر پڑھے کا بتام کرنا پڑھنے سے پہلے اور لیدس ج م کر آنکھوں سے لگا ما اورطاق میں رکھتے وقت اس ات كا كاظر كناكراس كے اور كاف بي كاب شركى جاسكے دمنى كه قرآن على)

تبلینی جاءت تبلیقی مضاب کوقر آن پر جوقوقدیت دی ہے ۱۰ بینے اس الزام کی تامیدیں تالبش صاحب کھتے ہیں ۔آپ مک کی کسی مسجد میں جلے جائیں وہاں ہوگ آپ کوجس شام تبلینی صاب کی کا دت کرتے ہوئے ملیں گے یہاں تک کم دارانطوم دیو بذجیسی عظیم الشان دیتی یونیورسٹی کی مسجد یں بھی نمازوں کے بدتلینی تقاب ہی کی خواندگی ہوتی ہے۔ درس قرآن وصدیث کا نام دنشان بینی معلی اور اگر کوئی شامت کا عاما درس قرآن و صدیث کی بات کر بھی دے تو فورا اسے مگراہ پنچری تقویر کیا جائے ملائے۔ ا

ای شمادت واضح مواکر تبلیغی مجاعت دار مست و موار دوطرت سے بینی نفا بر اور است بینی نفا ب کوتران عیم بر فوقیت دیت دولت مست بینی نفا بر این مین ان خامیوں کودور بر فوقیت دی دور بینی نفاب کی اصلاح سے کریز کیا ال جمالة معندے کو نابش ها حب می زمانی سنت د

مونانکے اس بواب پر تالبن صاحب برمرہ کرتے ہی تصرت مولانا مرجم کے اس بواب سے ی شدید چرت مولانا مرجم کے اس بواب سے ی شدید چرت و تشویق کر بها رہ وہ ملار و اکا برجن کا منصب یہ ہے کہ موام کی دہنائی وقیادت کا فراجند انجام دی اور اُن کے اندر صحیح اسوی شور بدار کری وہ ای در جرمساحت اور دوادادی کا شکار ہو گئے کر ان کے اندر سے برات جی گئی گئی ۔

تابق صاحب نے الزام عالمہ کیا کہ تبلینی مضاب یہودی سازش کا شاخیا ہے دہ کھتے ہیں کہ 
میرودیوں کی سازش یہ رہی ہے کہ وہ مسلماؤں کے اندرسے دوج جہاد ختم کروی اپنے ال مقصد
کی کمیں کے لئے یہودی مشن نے ہروکور میں علمارا ور مذہبی جاموں کو استعال کی سے راقم المحروت کی استعال کی سے راقم المحروت کی استعال کی سے مائٹ کا شکار ہے بلکماس سے مائٹ کی شکار ہے بلکماس سے بھی آئے بروک کی کہ یہ کہ یہ کتاب میں معالی کہ یہ کتاب مشہور انگریز مستشرق ڈاکٹر آرنو کی کتاب ، پر مینگ آف الملام) 
سے کم نہیں جس کے بارے میں علا مرفر روالدین فراجی جیسے ارباب نظری دائے ہے کہ یہ موج جاد کو تھی گئے ہے ۔

یہ ہے تابق جدی کی دائے تبینی نصاب کے بارے میں جوکد گھر کے بعیدی بی تبینی نصاب کے تقدس کے صفن میں جاعت کے ذہنی تقید کادیک واقع عوض کر ماجلوں کھے موصد پہلے گئا ہات ہے ایک صاحب نے چھے تبایا کہ تبلینی والے رائے ویڈ کو مکہ معظم سے زیادہ انہیت دیتے ہیں ، بی نے اسکی بات اس لئے نظار خداذ کردی کہ لوگ ایسی باتیں بلادہ گھڑ لیتے ہی اورکسی کو برنام کرنے کے لئے ایسی درستانی جبی اورکسی کو برنام کرنے کے لئے ایسی درستانی جبی درستانی جبی اس دافقہ کو اس لئے ذہن سے زنکال سکا کہ یہ دائے بیان کرنے والا کوئی تدبی آدی تھا جگر اس نے جس طرح سناتھا من دعن بیان کردیا۔

كى طرت لانے كايد الجماط بيتر تقاليكن حب يد وا تعات تبليني جاعت كى جيروں كوسلائے كئے تو نيج بالكرمكس برأمد مؤا اس كى وجريه بوئى كرير واقعات بوصدقات بنى مندرج بي صالحين أمّت كم تذكر اوروبابيت كافقاتما كي مقدوم تقع الديا برمروا قد لفرو شرك كي ايك مثال متى الميام وہ بت جو مٹرک مرک کرتی ہے وہ سب کچھ وہی مقاج صدقات یں ہے نیتمہ یہ بڑا ان واقعار كى اير اورر كے رئائے توحيدو شرك كے سبق كے در ميان جو قليع ماك كتى اس كو باطنے كالاستورى فنل أن في ذات كي رحير كالمنف فك لين فورك بعي اليابي الذاء مروكا في نقو كرف على جو كي صدقات سے الر قبول کیا تھا اس کا نیتجہ فاہرہے منظد رو ت کے معادہ کیا ہوسکتا ہے و ان کی الى رعونيت كى وجيسے وہ بول كے دوسرے علق كارائن بون كك بچ نكر تبيني دروليش ايخاصالحت كم مقابلي يركى كى يرواه بيني ركما ، ابنى جالت كى با ديود تودكو فرافن بنوت كو يورا كرف كابل مجهد لكے - اور و با بى ملتول سے بر صدائے ماركت كر تبدينى والے ناعاتت مذار و الى فضا بداكرر بى ال سَائى دينے كى افرك كى بر اور صالحيں كے دلقات كى نوستونے جا عت كے دروش كريم مجينے معذور كره ياكره وكيا چليه إن كاكيرورام والبية مروات جربات اب على ديلي عن الله وہ کی ہے کہ چورگ ایکی ایک نفری میں اضافہ کررہے ہیں ۔اس کے علادہ ان کی کسی دو باقوں میں کوئی مأست بني ،أب ود اس كا جارُزه سي، فضائل صدق ت كو ايك طرت ركيس اور تقويت الايمان ، حفظ الايمان . براين قاطع، قادى رشيديه ، مراط مقع كالمي طرف الي المحد عي أب تردد كي بيز كدا مين كديد دو الك الك متعنا دفرة و ك وستاديزي بي جبني كيد جابن كيا جاسكا ـ دلديندي و باييت كا جو الميه تقا وهمكمل طور بيتبيني حباعت كي شكل مي مودار موًا ، با نيان داد بند نے وہابیت اور منا نحیت یں جو باہم پوید کاری کی تی اسی سے تبلیغی جاعت تولد ہوئی ، دوسقناد چروں سے چوٹیری چیز را مربوتی ہے دہ میان نوں سے مختف ہو گی ، ای و جسے کہ المبند تعلیقی والوں کو و یا فی محقی ہے اور و یا بی طقے ایس میودی سازش کا نیچر تصور کر تی ہے۔ تبليني حاعت كاطت على جهال مصالحان اور درويشانه على والمنقمان على بال باليسى كى و فناحت كرتے بول الله وروسف نے الك خط مى الكما تھا:

خرکی ہے اب یک ۲۰ - ۲۵ سال کے بچری سے بہی معلوم نہوا ہے کہ شرکیر زیموں رفا تحد اور داود ا میلاد دینرہ) اور گنا ہوں کے چیوٹ نے ہوگ ریموں اور گنا ہوں کو چیوٹ تی بنیں ہیں ۔ لیکن اُن کوما تھ کے کہ جا عدق میں چیرایا جائے اور اُن کے سامنے کلہ طبیہ کا صبیح مطلب اور مطا لیرسلمنے اگا رہے تو ریموں اور گنا ہوں کو خود بخود مجیوڑ دیتے ہیں یہ جا را بچر ہے" یہ مصالحانہ پالیسی ہے اور منقل نہ دور بھی ہے اس کا انہا ر چند شاوں سے ہو ماہے ۔

کچھ عقیدت مندوں نے خواج من نظامی سے شکایت کی کر ہے لوگ مزادات اولیا ، موسوں، ندویکذ کے دخمن ہیں " قر جواب ہی امنہوں نے فرایا کر" مولوی تحدالیاس مرحود ہیرے ساتھ گنگوہ میں پڑھتے تھے جبان کے بھائی مولوی تحدیلے صاحب مولانا رہ نیدا صحاحب گنگو ہی کے زیرا تر تعلیمی کام کر ہے سے مولوی تحدید اور میں جائے ہیں جو درگا ہوں کے مفالف ہیں جہا نجہ ایک سال مؤا اس جاعت کے نو آدی دو مزیز سے کے اندرجو تیاں ہے کئے اس پر لڑا آئی ہوئی اور فریقین کے آدمی ترق میں ہوں مگران کے عقا نہ کے لؤلسی میرسے یاس ق ق اور میں نے صلح کوادی ، اس فاندان کا شاگر د مہوں مگران کے عقا نہ کے فلات ہوں ،

جاعت کی ہدایت پرجاعت کے درولت اگرجہ صنبط و محک سے کام لیتے ہی اور تہا ہت برباری اور تھا ہے۔ اور تہا ہت برباری اور تھیں ہے ہی انہ ہیں جالت سازگار آتے ہیں اپنا یہ لبادہ آباد میں تھاب کوالٹ دیتے ہیں ، اپنے بھیا ، ک اور کروہ چہرے کے ساتھ سلنے آ جلنے ہیں ۔ مولوی عبدالرجیم دیو بندی کا بیان ہے "آج ہر حگہ آت دواخلات مجدول بڑا ، جس کاسب سے زیادہ نظا ہرہ علاقہ میواث میں ہور ہاہے مسلم کئی کی آئی سنتی کے لبد علماری آبرورنری انہمائی تعجب فیز ہے بتہ جلتا میات میں ہور ہاہے مسلم کئی کی آئی سنتی کے لبد علماری آبرورنری انہمائی تعجب فیز ہے بتہ جلتا میاری فرد ہور ہاہے مسلم کئی کی آئی سنتی کے لبد علماری آبرورنری انہمائی تعجب فیز ہے بتہ جلتا افرادی فرد ہور ہور کے میں ایک مولوی صاحب کو لاکھیوں سے زخمی کردیا گیا۔ اسا ذالا سا ذالا سا ذالا سا خواج سے داخل کو گھرلیا " ما دوب ہے مین کے بڑے میں ایک مولوی صاحب کو لاکھیوں سے زخمی کردیا گیا۔ اسا ذالا سا ذالا سا خواج سے دولانا عبد المیان کو گھرلیا " ما دوب ہے تبلینی جاعت کا مخالف "دامول دعوت و تبلین )

لابورك دو وج ان محداقبال اور محدماً تتبيني جاعت كے ظاہري محاس سے متا تر موكررائے وند

كرال زاجماع يرسي كي المائ وندك عظيم اجماع سيسحر موكر جذبا يماني معراك الحااورام مكير، نعرة رسالت بكارف لك ١٠ جماع كے منتفين نے باتھوں باتھ أجك ليا اور ايك كو مردى يرب كا بنراس كے كم بچھے به كانيا وكت كيوں كى، فيت سے الله ديا د ندوں سے كھو يرى درست كيفا ير محد خال كى كوريد يك عقى . ا قبال تے جب ير منظر د كيما تو مبوت بوكر بريران عا يول يكى كن ؟ بون! اجماع ين نور عالم تروي الم منتظم كى طرت سے اجا ل كے موال كا بواب عَمَا اور افْبَالَ كَا جَدْبُ المِانَى مُعْتَدًا فِيارًا عَمَا ، بِوَكُمُ الْكُومُطُرِي بِي يلط سے عِارِجُولُ ع بنديث عَ بن كاسب لجيد بى مركار صنيط موجها تقا ادر ان سب كو مولانا "مير حبات كى آمد كا انتظار تقاكر استفين یرشر جی آگئے اور آتے ہی اعلان جگ کے بغراقبال کی کھوٹی پرایک ونڈا اس پھرتی سے ربدی كال كم عمام يح يُوز ع وصل يُركف بعراق بوكراوند صاجابِدا لين شك تقاله يه مكرا به الله چهت سے اف ور الله مر مي كر دورى كردى مين انتفاى بد بخون كوجون در دوراكى بيء ميال ك دة ياكه جان دارچيز ب جان سے جائے كا ديكن اُن كى باسے ابني قواينا نظ ور اكونا ما۔ ال كادروا ف كعبدجب ورا بوسش ين آئة وايك كري بيب بوق اجال ك رتوا الكو تل ين چاہے یہ دکھانا مقصود تھاکہ بڑلفک کے حادثے یں دونان زخی بونے اس کارروا فی کے بعد دونوں کو كنگارام سېتال يى دا على كراد ياكيا اور و بال حب يه دونون بوش بن آئے تو چيك سے ان كى كان یں یا دیا گیا کہ اگر از از دوا تو بیس ای سیال ی مہارے علاج کے دوہر یلے ، شکے می توجودین ولانا بخروبك البالك واحتن سينات مدوى كرسا عمين آئ اوراساى بعافي عاد كے جديد سے اماد كى يېڭ كڻ كى مولوى صاحب كے افارسے اقبال يوى الراكى اور مالد كر ماير سے گذر کر رائے ونڈیں تنیش کے جا بینیا لین یہاں مبتل می اقبال کی حالت بھڑتی جار بی تھی مدوم موا ده ده عي قوارن كو جيا عقامين مية ل كم عدى وسن سي الله وسن من الله وي عند يو عيا باد تومعا دليب واوريه كبال سے الكيد ف بوكيا يكن ا قبال شايد ا فرى بار بوش بن ايا تقا اورس كي اپني وى كوياكر ميشه كي نيد سوليا .

اقبال کی ہوی برخ د پکار کرتی ہوئی مارش لار حکام کے پاس پہنچ گئی، اقبال نے جب دم تولانا اور اس کی بروی نے مارش لار حکام کو صورتِ حال سے آگاہ کیا تو یہ عار فومبر الله کیا رہنے تھی ۔

بلینی دردیشوں نے بنایت پڑا سرارطریقے سے میانی صاحب کے قرصتان میں اقبال کو وفن کوما چاہا، س کے دواحقین نے بیخ د پکا رکی میکن تبینی دالوں کے باعقر لمب تھے اقبال کو بنایت راز داری سے می کے نیچے دیا دیا گیا۔

اقبال کی ہوی ایک بار بھرارش لاروکام کے پاس روق بیٹی پہنچ گئی، چا بچہ ارشل لارداوں کے ملے دیا مقامی محبر طرح تحتین اور دولمیں کے ملے دیا مقامی محبر طرح تحتین اور دولمیں کے اعلیٰ اخران کی موجودگ میں بولمیں سرجن نے قرط دوائی اور دوسٹ مارغ کیا۔

تبنی درو بیوں کے یہ کارنا ہے دیکھتے ہوئے بخد کے صحوا نور دوں کی یاد تازہ ہو جاتی ہے جب ان کا حدام در کی بیات کا محدام در کی بیات کی اس کے محدان کے محدان کا در کند کا ہرو درویہ سے نکل کر حرین طیبین کے باکسیوں کو روند تا ان کے مال در کے فرن سے زیگون کرکے اس محدوث کی بیاد رکھتا ہے ۔ جس کے فرج بریر سیکن پروان چڑھ رہے ہیں ادرائیا گذاہ کہ جیسے بخد کے محدان درویٹ میں جن کی صورت دیکھنے محدان درویٹ میں جن کی صورت دیکھنے محدان درویٹ میں جن کی صورت دیکھنے مقدان درویٹ میں جن کی صورت دیکھنے مقدانا در آتہ ہے۔

یکن کیا کیا جلئے ان کے عظیم کارنامے کوئی دار بیس جن کارنا موں کا تذکرہ ا خبارات ما منا موں اور دوننا کو یک جو ۱ اس سے کیے انکار کیا جا سکتہے۔ مل خطر خر لمینے احبارات کی شرمشرخیاں:۔

ا۔ تبینی جاعت کے ماؤں کے بہیانہ تشد و کاشکار ہونے وال جان بی ہوگی متوفی کو تھیت ا مالد کا کر دھروں میں میں اسلام کے در و میں ہوں و مقدم دولئے کے در و می ہوں و مقدم دولئے کے در و می ہوں و مقدم دولئے کے لئے دس ہزار ددیے کی بیٹی کش کی گئی " دوڑا مد حیات ماہور، راولیٹی اور و برے او

6414

۷- "دائے دِنڈیں زخمی ہونے والے دکا ندار نے مبتبالی دم تورڈ دیا ، اجباع کے منتقلین دکا نشار اوراک کے سا متی کو اٹن لطکا کرت دکا نشاخ بنایا تھا" معاوات ۱۹ رفر برک الله سر "ندخی محدهان کے طرک کرد فیرا سرار نقل و کرک تبلیغی حجا عت کے غیارے تشدو کے واحد مینی گاه اعزا کرنا چاہتے ہی ، پولیس تنبی کی وار دات کو حادثے کا دنگ دینے کی کوشش کر دہی ہے "
د زنا فد جیات ہم ہر فز برے 19 میں مقدم بولیس نے فیرے اور اُن کے ما غیول کے خلاف اقدام تیں اور میں بے جا کے الوام میں مقدم ور سے کر سا کھیں کو گارا میں مقدم در سے کر سا کھی کو گارا میں مقدم در سے کر سا کھی کو گار داری میں تن کو سمینہ میں کو دیا گیا۔

and the supplied of the suppli

Color of the second will be the second

The state of the s

معالم المارية المعالم المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية المعارية

こうちょうかん こうかんちょういんかんしょういかん とうしょうしん

The soldier of soldier of the base of the winds

